

Silvia Arevalo  
Jamil Cary  
Rita Correa  
Yesenia Durán

Dra. Zielina  
Span 310  
5 octubre 2015  
La literatura infantil

# Bibliografía Anotada

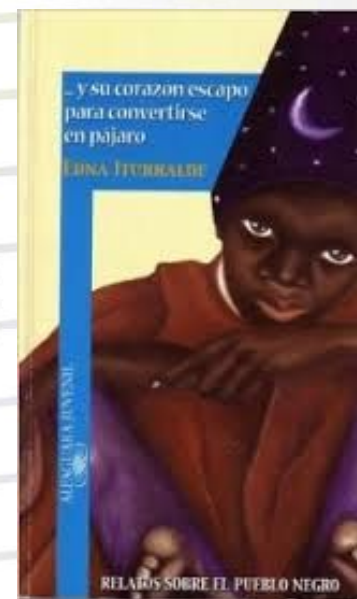


# Y su corazón escapó para convertirse en pájaro

para niños de quinto grado a octavo grado

- Iturralde, Edna. *Y su corazón escapó para convertirse en pájaro*. Quito, Ecuador: Alfaguara Juvenil, 2003.

- Es un libro que consiste de cuentos breves. Todos los cuentos describen las vidas de los esclavos de África y sus viajes a Ecuador. Los cuentos también incluyen la historia de África como sus vidas anteriores y sus dioses.



# Asignaturas

- LECTURA Y ESCRITURA:

- Los estudiantes pueden escribir sobre un viaje que han tomado, no les gusto

- HISTORIA:

- Los estudiantes pueden investigar sobre el trafico de esclavos, cuando empezo y cuando lo termino
- También pueden investigar cual países del Caribe compraron esclavos.



El tráfico de esclavos entre África y América siglos XVI - XVIII

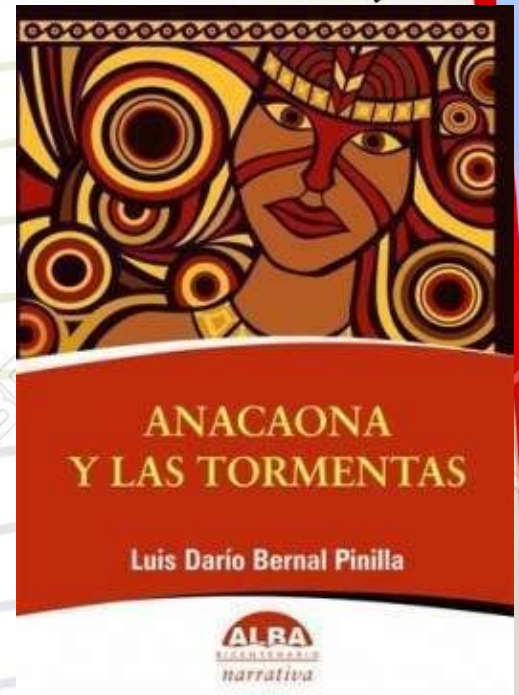




# Anacaona y las tormentas

para estudiantes del quinto grado a noveno grado

- Pinilla, Luis Dario Bernal. *Anacaona y las tormentas*. Cuba: Editorial Gente Nueva, 1924.
- Crónicas de las conquistas y la colonización. Es un testimonio de la destrucción de un pueblo indómito. Leyenda dominicana de la princesa taína Anacaona. Describe los sufrimientos de la noble raza de indios ante el avance de los europeos en el caribe americano.



# Asignaturas

- HISTORIA:

- Los estudiantes pueden investigar sobre la conquista, cuando vinieron los conquistadores, y por que?

- LECTURA Y ESCRITURA:

- Investiga en la leyenda de Anacaona y escribe un resumen de la historia.
- Encuentra palabras que no conoce y buscar los significados

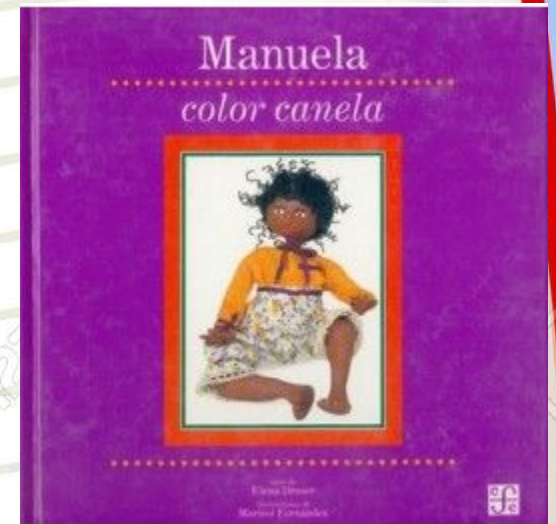




# Manuela color canela

para estudiantes de kindergarten al segundo grado

- Dreser, Elena. *Manuela color canela*. Ecuador: Fondo de Cultura Económica, 1995.
- Es un cuento sobre una chica se llama Manuela. Manuela le gusta el color de su piel y compárala con otras cosas morenas.



# Asignaturas

## • ARTE:

- Los estudiantes pueden dibujar cosas que son de color café
- Los estudiantes pueden dibujar sus mismas

## • ESCRITURA:

- Los estudiantes pueden hacer una lista de cosas que son de color café
- Los estudiantes pueden decir que es su color favorite y hacer una lista de cosas de ese color.

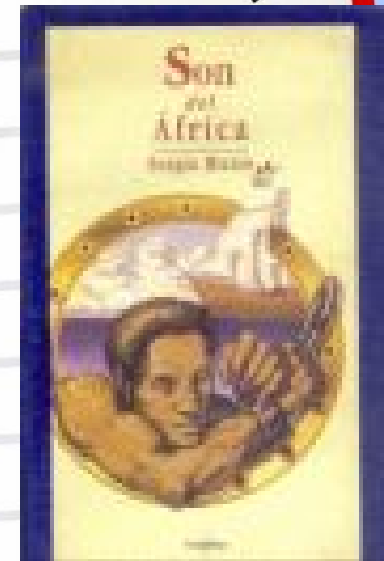




# Son de África

para estudiantes de quinto grado a octavo grado

- Bizzio, Sergio. Son de África. MEXICO, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Cuenta sobre la nave zarparía y cómo en dos años habían transportado más de tres mil esclavos desde el África a Brasil. Tan pronto subían a bordo, los hombres eran encadenados. Después eran bajados a la bodega. Habla de el trafico de esclavo reemplazo la población indígena.





# Asignaturas

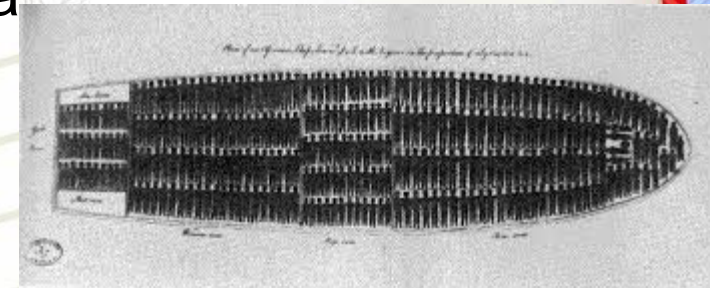
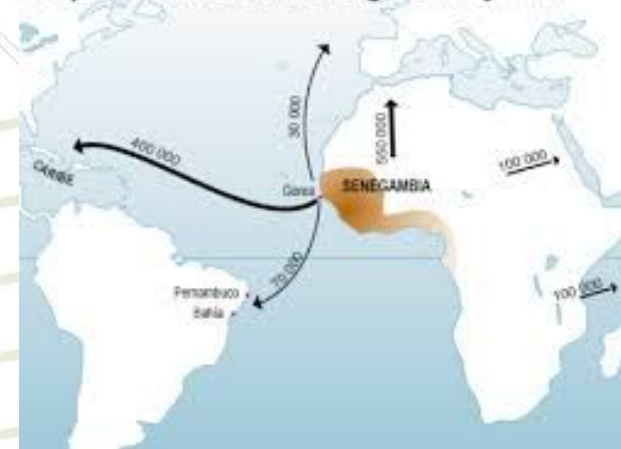
- HISTORIA:

- Los estudiantes pueden investigar sobre el tráfico de esclavos, cuando empezó y cuando lo terminó
- También pueden investigar qué países del Caribe compraron esclavos.

- GEOGRAFIA:

- Los estudiantes pueden ver en el mapa cómo ve el viaje de África a Brasil.
- Los estudiantes pueden investigar cuántas millas está el viaje de África a Brasil y cuánto tiempo tomaría.

Deportaciones en los siglos XV y XVI



# Seke y su amigo Tragamoscas

para estudiantes del tercer grado a octavo grado

- Krauel, Xavier. *Seke y su amigo Tragamoscas*. Barcelona: Los Cuentos De La Cometa, 2010.
- Seke es un niño de un pequeño poblado de Sierra Leona llamado Mabesseneh. Seke esta enferma de malaria y durante su estancia en Hospital de San Juan de Dios, decide que un día será médico y curará a los niños de su país.



# Asignaturas

## CIENCIAS NATURALES:

- Los estudiantes pueden investigar como la malaria pasa en la naturaleza
- Los estudiantes pueden investigar que especie de sapo vive en Sierra Leona

## GEOGRAFIA:

- Los estudiantes pueden buscar en el mapa donde esta Sierra Leona

## BIOGRAFIA:

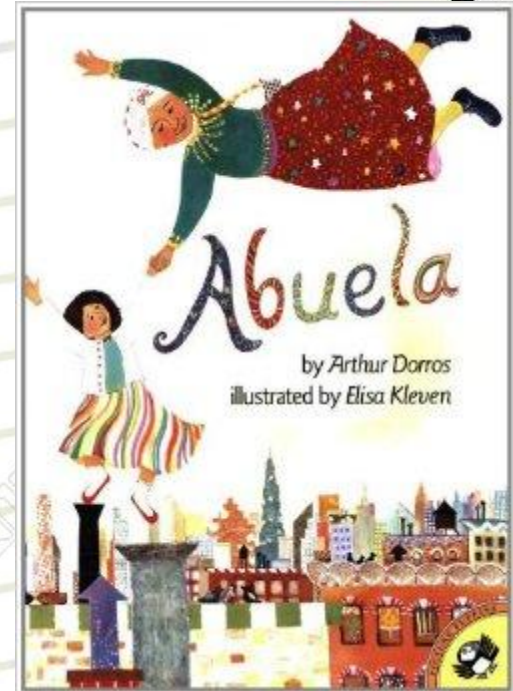
- Los estudiantes pueden investigar que es malaria y de donde es y si hay una cura.





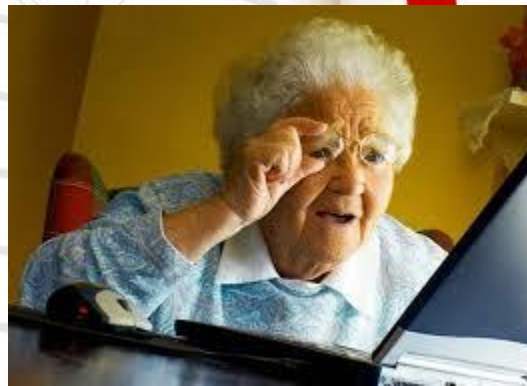
# Abuela

- Dorros, Arthur, Elisa Kleven, and Barbara Powderly. *Abuela*. New York: Dutton Children's Books, 1991. Print. 40 páginas, Edad de 3-7. Publicado por Puffin Books; Reprint Edition Mayo 1, 1997.
- Mientras viajaba en un autobús con su abuela, una niña se imagina que realiza hacia el cielo y vuela sobre los lugares de interés de la ciudad de Nueva York. En un sueño fantástico, Rosalba se imagina que ella y su abuela toman un viaje sobre Manhattan. Vuelan alto de la ciudad entre la bandada de aves y observan la ciudad parques, ríos, monumentos y calles. Collages Splendid transforman la ciudad en un rico mosaico de edificios, personas y lugares.



- Los niños pueden traer una foto de su abuelo/a y hacer un cuento sobre dónde quieren viajar.

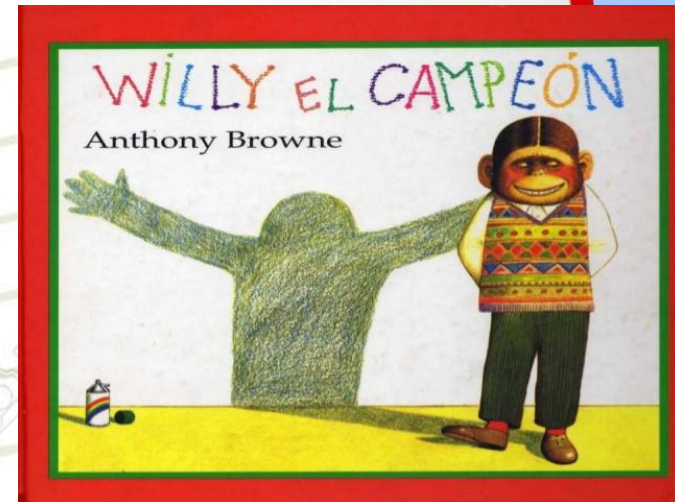
- Hacer una presentación sobre las características especiales de sus abuelos
  - Cuantos años tiene sus abuelos.
  - que les gusta hacer en su tiempo libre.
  - De donde son, que tienen en común.





# Willy el campeón de Anthony Browne

- Browne, Anthony, and Carmen Esteva. *Willy El Campeon*. Mexico: Fondo De Cultura Economica, 1995. Print
- Resumen: Willy es pequeño y delgado. A él le gusta leer, escuchar música o ir al cine; y además, no es muy bueno para los deportes. Todos de su clase se burlan de él hasta que Willy le demuestra a Buster, el Narizotas, que no se necesitan grandes músculos para ser el campeón. Él se enfrenta con un bully de la clase. Contiene 30 páginas. Para niños de las edades 4 a 7 años.



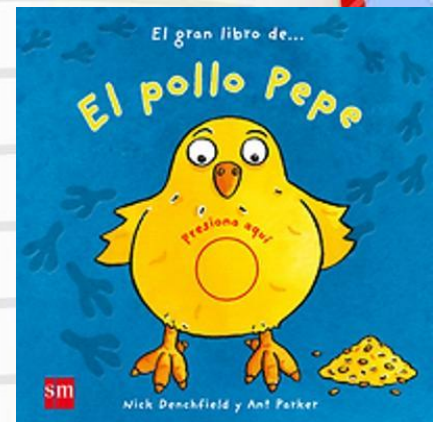


- Escritura-Los niños pueden describir ¿Que es un campeón? En un ensayo.
- Pueden crear su propio Campeón.
- Los niños pueden describir como Willy se enfrenta hacia el bully de la clase y cómo ellos pueden hacer lo mismo.



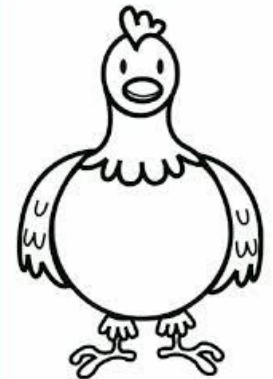
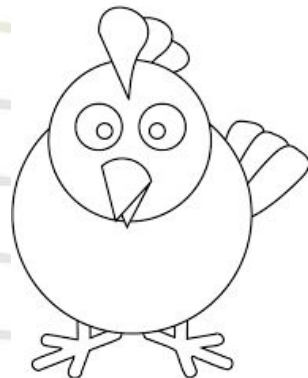
# El gran libro de... El Pollo Pepe

- Denchfield, Nick, and Ant Parker. *El Gran Libro De-- El Pollo Pepe*. Boadilla Del Monte, Madrid: SM, 2012. Print.
- Este libro es muy corto y simple. Los niños de 4 a 6 años les encantaría este libro. Para los niños de 4 años se lo pueden leer un padre o maestra. Se trata de un pollo Pepe que come y come y por eso esta panzoncito. Pero lo que ven a ultima es que en la última página está su mamá que está más grande que el.



# Asignaturas para El Pollo Pepe

- Colorear un Pollo y hacerlo del tamaño que los niños quieran.
- Investigación- Los niños pueden investigar con el uso de libros para describir cómo viven los pollos, como comen, y su hábito.
- Escritura- Usando su creatividad pueden hacer también un cuento corto pero usando otro animal pero con la misma estructura de “El Pollo Pepe”



Copyright © www.AskariVillage.co.uk - Keeping Kids Busy



# Gracias

- Mora, Pat, John Parra, and Adriana Domínguez. *Gracias*. New York: Lee & Low Books, 2009. Print. 32 páginas, Edad de 5-9 años. Publicado por Lee & Low Books; Bilingual edition Julio 1, 2005.
- Este libro infantil se trata de un niño que se identifica como (Bi-racial) Mexicano Americano, él en un ritmo poético le da gracias a todas las cosas que el agradece. Este libro es un libro que le encantaría a los niños durante Acción de Gracias, el día de dar gracias, pero también todos los días estaría bien leer lo ya que todos los días debemos de dar gracias.



# Asignaturas Para “Gracias”

por Pat Mora

- Escritura- Los estudiantes para este libro pueden escribir las cosas en la vida que ellos agradecen tener, por ejemplo un hogar, familia, amigos, comida, etc...
- Los estudiantes pueden escribir “Thank you” cartas para las personas como su familia o amigos, hasta para los maestros/as.
- Hacer una presentación sobre dar gracias.



**What are YOU  
Thankful For?**

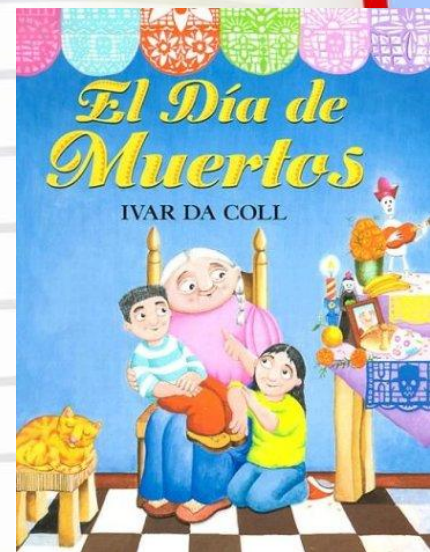




# El día de muertos

## Por Ivar Da Coll

- Coll, Ivar Da. *El Día De Muertos*. New York: Lectorum Publications, 2004. Print.
- Este cuento se trata de el narrador que nos explica qué es el día de muertos. Nos enseña la fiesta mexicana donde se recuerdan a los familiares que han muerto. También usa un lenguaje fácil para poder explicar qué les pasa a los que han muerto sin usar emociones grandes y lo hace ver como un tiempo agradable.





# Asignaturas

- Los estudiantes pueden hacer un altar en la clase y decorarlo con las fotos de seres queridos que han muerto.
  - Traerle sus comidas favoritas,  
Escritura-escribir una carta sobre sus vida, presentarlos a sus compañeros.
- HISTORIA- Investigar de dónde vino el día de los muertos.
- ARTE: Construir calaveras de azúcar y pintarlas.

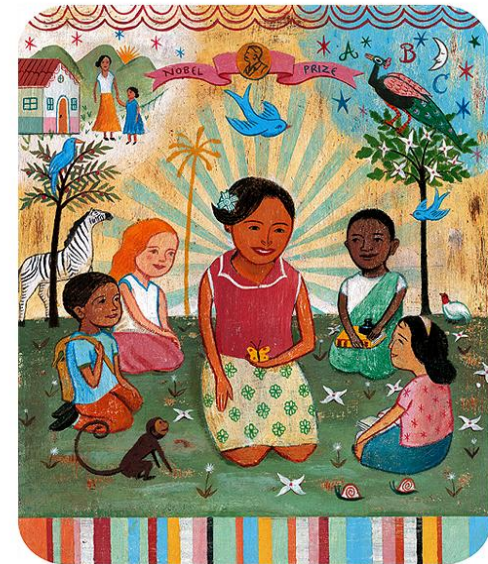


# Me Llamo Gabriela

para edades de 9-12 años

- Brown, Monica, and John Parra. *My Name Is Gabriela: The Life of Gabriela Mistral = Me Llamo Gabriela: La Vida De Gabriela Mistral*. Flagstaff, AZ: Luna Rising, 2005. Print.

- Este cuento ilustrado, trata sobre la gran poeta Gabriela Mistral. Nacida en Chile, Argentina, Gabriela Mistral reflexiona en sus experiencias al crecer enamorada de leer y escribir. En este cuento, según la autora, Gabriela Mistral es la narradora, y habla sobre su pasión de la educación en todo el mundo.





# Asignaturas

## • ESCRITURAS:

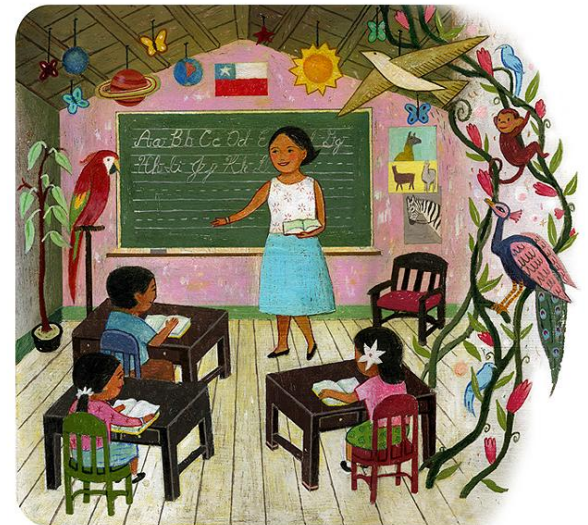
- Los niños pueden investigar sobre Gabriela Mistral y escribir una reflexión sobre lo que encontraron
- Pueden crear su propio poema al igual que Gabriela lo hacía

## • ARTE:

- Los niños deben de dibujar un animal de su propia imaginación.

## • GEOGRAFÍA:

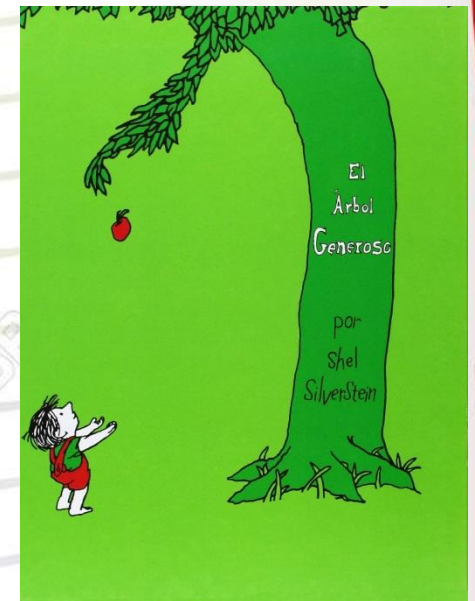
- Pueden investigar donde se ubican los países en cuales Gabriela Mistral ha visitado





# El árbol generoso

- Silverstein, Shel. *El Árbol Generoso*. N.p.: Evil Eye Music, 1964. Print.
- Este cuento se trata sobre un árbol que ama a un niño con un amor sin fin. El niño lo visitaba con frecuencia y jugaba emocionadamente sobre de él. Al crecer el niño necesitaba al árbol menos y menos. Pero aun así el árbol le daba todo lo que podía al niño



# Asignaturas

## • ESCRITURAS:

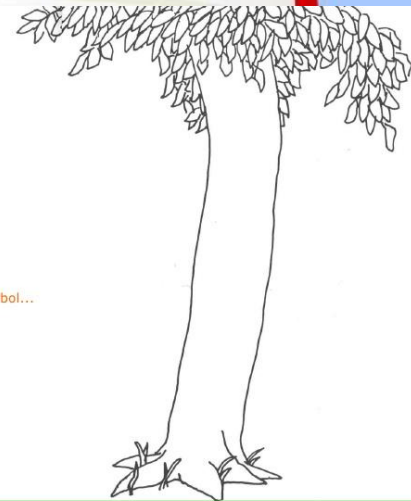
- pueden escribir sobre alguien quien los ame mucho como el árbol al niño

## • ARTE:

- pueden dibujar un árbol

## • MATEMÁTICAS:

- puede contar las veces que el niño necesitaba algo del árbol.

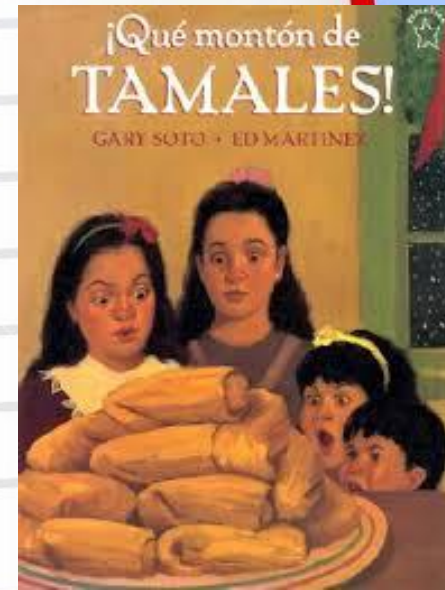


Había una vez un árbol...

# Que montón de tamales

para edades 9 a 12 años

- Soto, Gary, Ed Martinez, Alma Flor. Ada, and F. Isabel. Campoy. *Qué Montón De Tamales!* New York: Paper Star, 1996. Print.
- María le ayuda a su familia hacer tamales, pero no puede resistir la tentación de ponerse el anillo brillante de su mamá. Distraída con sentirse una niña grande, a María se le olvidó regresar el anillo y se le ocurre que el anillo ha de estar en los tamales.





# Asignaturas

- **MATEMÁTICAS:**

- los niños pueden contar cuantos tamales hubo, y cuantos se comieron.

- **ESCRITURA:**

- pueden escribir sobre una vez que hayan hecho algo que no debían y hablar sobre las consecuencias que enfrentaron.

- **ARTE:**

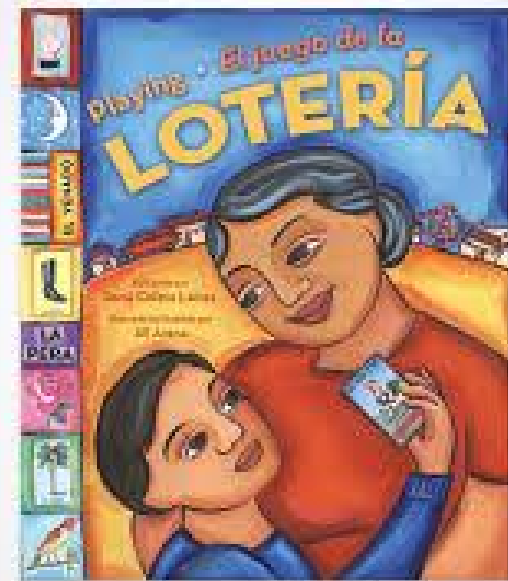
- pueden buscar recetas de tamales y hacerlos con su familia.



# El juego de lotería

para edades de 9 a 12 años

- Laínez, René Colato, and Jill Arena. *Playing Lotería*. Flagstaff, AZ: Luna Rising, 2005. Print.
- Este cuento trata sobre un niño que se queda de vacaciones con su abuela sin hablar tanto español. Su abuela estaba encargada del puesto de lotería en la feria y entusiasmado por los colores el niño quiso aprender cómo jugar en español.





# Asignaturas

## • ESCRITURA:

- pueden escribir sobre una vacación en que ellos habían aprendido algo nuevo
- escribir sus propias canciones para las cartas de lotería.

## • MATEMÁTICAS:

- pueden contar el número de tarjetas y de cartas y averiguar cuántos frijoles necesitarán para jugar.



# El pez arco iris

- Pfister, Marcus. *El Pez Arco Iris*. Barcelona: El Arca, 1999. Print.

- El pez arco iris es bello y orgulloso y aprende sobre la humildad y que al compartir sus hermosas escalas el hace muchas más amistades.





# Asignaturas

- **MATEMÁTICAS:**

- pueden contar el número de las escalas en el pez arco iris

- **ESCRITURAS:**

- pueden escribir sobre una ocasión en cual ellos tenían dificultades al compartir con otros.

# Sapo Tiene Miedo

## de Max Velthuijs

Para los niños de Preescolar al segundo grado

- Velthuijs, Max. *Sapo Tiene Miedo*. Caracas: Ediciones Ekaré, 1994. Print.
- Este cuento es parte de una serie llamada “Sapo,” escrita por un escritor holandés Max Velthuijs. En este específico cuento Sapo, Pata y Cochinito no creen en nada como las fantasmas, los monstruos, ni nada que coincide con la tema de terror. Hasta que escuchan ruidos escalofriantes en medio de la noche y entonces se asustan.. Juntos, se acurrucan en la cama de Cochinito para darse ánimo y valor. Este cuento les enseña a los niños sobre el apoyo de sus amigos y como se pueden dar ánimo el uno al otro.





# Asignaturas

- LECTURA Y ESCRITURA:

- ¿Que te asusta a ti?
- ¿Cuales son los amigos que te dan más ánimo?

- MATEMATICAS:

- ¿Cuántas páginas tiene el cuento? ¿El libro?
- ¿Cuántos amigos tiene sapo en este cuento?

- ARTE:

- Dibujar y colorear a su personaje favorito

- CIENCIAS NATURALES:

- ¿Donde viven los sapos? ¿Donde viven los cochinitos? ¿Donde viven los patos?

# La Tortuga y la Liebre

Para niños de Preescolar al tercer grado

- Swift, Jonathan, José Cubero, Picanyol, Esopo, Consuelo Guisset, Ascensión Carmona, and Jan. *Gulliver En Liliput . La Tortuga Y La Liebre*. Barcelona: Bruguera, 1974. Print.
- En este cuento, que es parte de las fábulas de Esopo, una liebre le reta a una tortuga una carrera porque la liebre piensa que la tortuguita es muy lenta. Empiezan la carrera y como es muy rápida la liebre decide tomarse un relajo y dormirse por un rato debajo de un árbol. Se duerme por demasiado tiempo y gana la tortuguita la carrera porque la liebre se quedó dormido. Este cuento enseña a los niños que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.





# Asignaturas

- ARTE:

- Pueden colorear una foto de la liebre y la tortuga

- CIENCIAS NATURALES:

- ¿Que tipo de animales contiene el cuento?
- ¿Donde habitan estos animales?

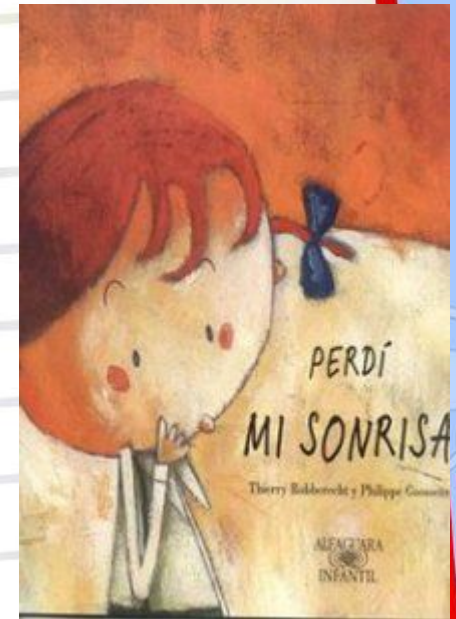
- LECTURA Y ESCRITURA:

- ¿Cual animal es el más rápido? ¿La tortuga o la liebre?
- ¿Porque pierde la liebre la carrera?
- ¿Cuáles son algunas metas que quieren cumplir?

# Perdí mi sonrisa

de Thierry Robberecht y Philippe Goossens  
Para niños del K-Segundo grado

- Robberecht, Thierry, and Philippe Goossens. *Perdí Mi Sonrisa*. Mexico: Altea, 2002. Print.
- Un cuento de una niña que pierde su sonrisa por hecho del bullying. No le dice a nadie de lo sucedido, ni a sus padres y todos están intentando hacerla sonreír por cualquier manera pero ella se siente incomprendida por todos. La niña logra recuperar su sonrisa cuando enfrenta al niño que se la había quitado. Este cuento le enseña a los niños sobre el bullying y cómo enfrentarlo. También les enseña comunicarse con sus padres y amigos de sus problemas.





# Asignaturas

- LECTURA Y ESCRITURA:

- Los niños pueden escribir una oración, o dos, sobre

- CIENCIAS SOCIALES:

- Los niños pueden participar en una actividad donde se conozcan mejor

- Aprender los nombres de los compañeros y que les gusta

- ARTE:

- Dibujar sonrisas. Sean de sí mismos o de sus compañeros

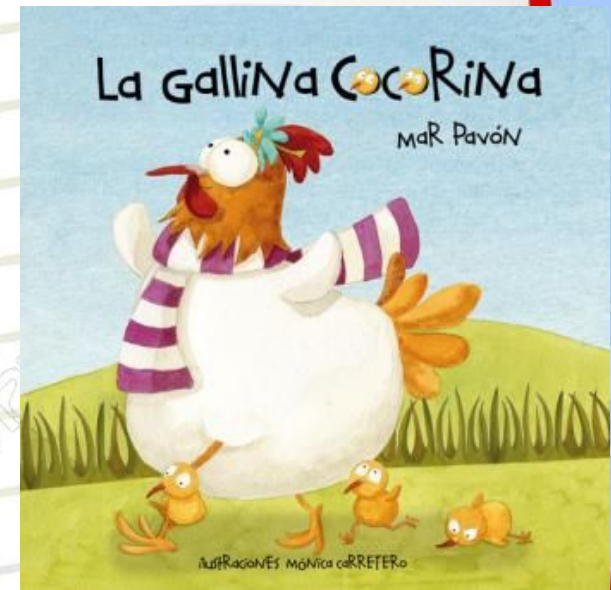


# La Gallina Cocorina

## de Mar Pavón

Para los niños del K al segundo grado

- Mar Pavón, and Mónica Carretero. Pozuelo De Alarcon: Cuento De Luz, 2010. Print.
- Este cuento se trata sobre una gallina simpática y cariñosa pero también torpe y despistada. Al principio nacen sus pollitos de los huevos pero algunos al revés y mareados pero la gallina les pide perdón por ser tan torpe y despistada. Como sus pollitos la quieren mucho la perdonan pero empieza un rumor: “¡La Gallina Cocorina trata a sus hijos faataaall!” Este es un cuento sobre la enseñanza de querer a alguien por sí mismo y con todos sus defectos.





# Asignaturas

- FISICO:

- Los niños pueden jugar un juego de “Gallinita Ciega”

- ARTE:

- Los niños pueden dibujar una foto de la gallina

- MATEMATICAS:

- ¿Cuántos pollitos tiene la Gallina Cocorina?
- ¿Cuántos huevos vieron en el cuento?

- GEOGRAFIA:

- ¿En donde ven a las gallinas y sus pollitos?

# Un Oso Llamado Paddington de Michael Bond

Para niños del Segundo a Cuarto grado

- Bond, Michael. *Un Oso Llamado Paddington*. Barcelona: Noguer Y Caralt, 1958. Print.
- Este es un cuento sobre un oso del lejano Perú que conoce a la familia los Brown y ellos toman al oso y lo nombran Paddington pues fue allí donde lo encontraron en la estación de Paddington. Mientras tienen a Paddington, él aprende muchas cosas del mundo y la familia de los Brown y enfrenta mucha aventura. Este cuento contiene muchos temas como la vida cotidiana, el amor entre la familia y el cariño. Le enseña a los niños aceptar añadir alguien a la familia y con un poco de humor como aceptar a los defectos de otros y ayudarles aprender sobre las cosas que una sepa y el otro quizás no (e.g. cuando Paddington ocupa bañarse y no sabe lo que es un grifo y un tapón.)



MICHAEL BOND

## Un oso llamado Paddington

Ilustraciones de PEGGY FORTNUM



Noguer



# Asignaturas

- GEOGRAFIA:

- ¿Dónde está Perú?
- ¿Dónde está la estación de Paddington?
- ¿De dónde vienen y viven los osos?

- MATEMATICAS:

- ¿Cuántos animales hay en este cuento?
- ¿Cuántos hermanos tiene Judy?

- ARTE:

- Dibujar y colorear una foto del oso Paddington

- LITERATURA Y ESCRITURA

- Escribir unas cuatro o cinco oraciones sobre su animal preferido como mascota
- Los niños pueden escribir cuántos hermanos y mascotas tienen

Fin

