

# **La Imagen del Femicidio en Ciudad Juárez a través de la Literatura y otras obras de Cultura**

**Silvia Arevalo**

**Capstone 18 de Mayo del 2017**

**Advisor: Donaldo Urioste**

# Objetivo

---

- El objetivo principal de este proyecto es dar a conocer el Femicidio en Juárez a través de obras de literatura, música, y trabajos de medios.
- Que mi proyecto les inspire para que puedan compartir este tema con muchos que a lo mejor no conozcan esta tragedia en historia.
- Me gustaría que mucha gente se inspire por mi proyecto y quieran ver lo que paso en este momento en historia que muchos de nosotros no nos dábamos cuenta.

# Esquema

- — —
- Preguntas de Investigación
- Historia
  - ¿Que es el Femicidio?
- Localización
- Literatura
- Autora Alicia Gaspar de ALba
  - Analisis de Desert Blood: The Juarez Murders (2005)
- Stella Pope Duarte
  - If I die in Juarez
- Obras de Cultura
  - Musica y Peliculas
    - Intocable, Tigres Del Norte

# Preguntas de Investigación

---

- ¿Que es el Femicidio?
- ¿Porque sucedió esta tragedia en Ciudad Juárez, y cuando empezó?
- ¿Que fue la reacción pública del gobierno y el pueblo?

# ¿Que es el Femicidio?

- Femicidio es un término de crimen de odio hacia el sexo femenino, el asesinato de mujeres.
- Término usado por México y por todo Latino América.



# Femicide

Every day, **6 women** in México are **killed**.



 **24%** of the **3,892** femicides identified in 2012 and 2013 were investigated by authorities.

Only **1.6%** of reported cases of femicide led to **sentencing**.



Source: *Cátedra por el Derecho a Decidir* | [www.catedraconmexico.org](http://www.catedraconmexico.org)



The femicide rate is **20 times** higher than the global average.

2007-2012, there were **1,909** cases of femicide a rate of **3.2 women for every 100,000**.

Source: *Amor Peligroso* | [www.amorperigroso.com](http://www.amorperigroso.com)

In Ciudad Juárez, at least **1,530** women were violently killed from 1993-2014.

From 2005-2011, an estimated **1,997** were violently killed.

Source: *Vice News* | [www.news.vice.com](http://www.news.vice.com)

mitú

# Historia

---



- En el Año 1994 muchas mujeres estaban necesitadas para trabajar en Maquiladoras.
- Maquiladoras- Una maquiladora en México es una fábrica que opera bajo programas arancelarios preferenciales establecidos y administrados por los Estados Unidos y México.
- Mujeres iban a sus trabajos en autobús desde su pueblo a las maquiladoras.
- Unas veces no tenían la oportunidad de volver a su casa y ver a sus familias.
- “According to The National Civic Observatory on Femicide, “At least 1700 have been killed since 2009.”

# Autora: Alicia Gaspar de ALba

---

- Nació 29 de Julio del 1958
- El Paso Texas cercas de la Frontera de Juárez
- Año 1983 recibió su Maestría
- Luego su Doctorado en Filosofía en Estudios Americanos.
- UCLA- Profesora de Chicana/o Studies
- Esposa: Alma Lopez

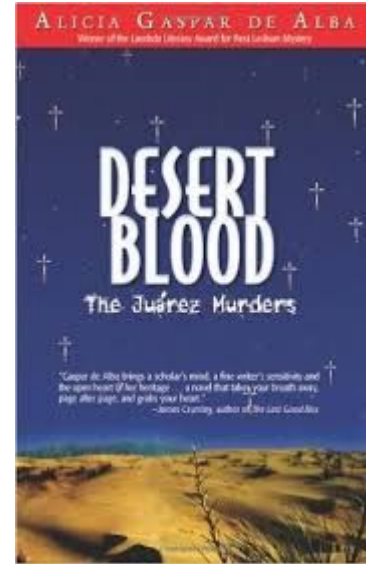




# Desert Blood: The Juarez Murders

---

- Novela Ficcional
  - “Fictionalized account of true events” (Gaspar de ALba)
- Personajes ficcionales
- La historia es similar a la verdadera tragedia.
  
- Temas
  - Corrupción entre Fuerzas armadas de la Patrulla Fronteriza y policías locales.
  - Roles de Genero (Ivon)
  - El Silencio (comunidad, la ley, víctimas que han sobrevivido)



# Resumen

Desde el año 1998 han pasado cinco años más de un centenar de cuerpos destrozados han sido encontrados arrojados en el desierto de Chihuahua, fuera de Juárez, México, al otro lado del río desde El Paso, Texas.

Los perpetradores del número cada vez incrementa, la mayor parte de muertes violentas se dirigen a mujeres jóvenes pobres, habitantes aterradores de ambos lados de la frontera.

La personaje Ivon Villa, de El Paso, ha regresado a su ciudad natal para adoptar al bebé de Cecilia, una trabajadora maquiladora embarazada en Juárez.

Cuando Cecilia aparece estrangulada y destripada en el desierto, Ivon se atreve a investigar el caos de abuso y asesinato.

A medida que continúan las violaciones y asesinatos de las "chicas del sur", sus trágicas historias escritas en Desert Blood, una conspiración cubre los crímenes que implican a todos desde la Asociación Maquiladora hasta la Patrulla Fronteriza (Border Patrol).

Cuando la hermana menor de Ivon también es secuestrada en Juárez, Ivon sabe que le toca a ella encontrar a su hermana, sea lo que sea.

A pesar de las agudas advertencias que recibe de familiares, amigos y funcionarios nerviosos, la investigación de Ivon la mueve cada vez más profundamente en el laberinto del silencio.

# ¿Quiénes son culpables?

---

Muchas Teorías

- Narcotráfico/Carteles
- Asesino en Serie
- Práctica de Anticonceptivos
- Pornografía
- Patrulla Fronteriza



# Localización

---

- La Mayor Parte:
  - Juárez, Chihuahua Mexico
  - El Paso, Texas EEUU



# Otras Obras de Cultura

---

- Los Tigres Del Norte. *Mujeres De Juarez*. Fonovisa, 2004. CD.
  - Esta canción de los Tigres del Norte salió en el año del 2004 después de muchas muertas de mujeres en Juárez. Han dicho que la ciudad de Juárez ha prohibido que esta canción sea tocada, escuchada ya que da mal conocimiento y mal nombre a la ciudad de Juárez. La canción habla de cómo el gobierno de México no hace cambios o hacen justicia por las vidas de las mujeres.
- The film *Bordertown* (2006), starring Jennifer Lopez and Antonio Banderas, is loosely based on these murders.
- Intocable “Dia 730” (2016)

# Referencias

---

- Aranda, Angelica Quintana, et al. "Estrategias del Downsizing en las maquiladoras de Ciudad Juárez, chihuahua, México." *European Scientific Journal* 8.27 (2012): 44+. Academic OneFile. Web. 29 Oct. 2015.
- Ayala, Elaine. "Novel Explores String of Juarez Killings." My SA.com. San Antonio Express-News, 20 Mar. 2005. 18 Mar. 2008. <http://desertblood.net/6.html>
- Centro de Estudios Regionales y Comunicación Alternativa (CERCA), . "Impactos de la maquila en el medio ambiente de Ciudad Juárez". *Nóesis. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* 36 (2009): 52-77.
- Gaspar de Alba, Alicia. *Desert Blood: The Juárez Murders*. Houston, Tex.: Arte Publico Press, 2005.
- Gender Violence at the U.S.-México Border: Media Representation and Public Response. Tucson, Ariz.: University of Arizona Press, 2010 Gender violence: violence, the study of the subjectivities of the mothers of the murdered women of Ciudad Juárez. Representations of femicide in the border
- Herrera, Juan F. 187 Reasons Mexicanos Can't Cross the Border: Undocumented, 1971-2007. San Francisco: City Lights, 2007. Print. "Señorita X"
- Koutsoyannis, Sophia Background, "Background Paper Femicide in Ciudad Juárez: Ever-Present and Worsening." Background Paper Femicide in Ciudad Juárez: Ever-Present and Worsening (n.d.): n. pag. Peacebuild Paix Durable. Web. 27 Apr. 2017.